

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
<i>Zbigniew Dalewski</i> CEREMONIA INAUGURACJI WŁADCY W POLSCE XI-XIII WIEKU	9
<i>Marek Derwich</i> ROLA OPATA W KORONACJACH KRÓLÓW POLSKICH	31
<i>Przemysław Mrozowski</i> GEST WŁADCY W IKONOGRAFII POLSKIEGO ŚREDNIOWIECZA	59
<i>Urszula Borkowska OSU</i> KRÓLEWSKIE ZAŚLUBINY, NARODZINY I CHRZEST	75
<i>František Šmahel</i> BLASFEMIA RYTUAŁU? TRZY POGRZEBY KRÓLA WACŁAWA IV.	93
<i>Ryszard Kiersnowski</i> SYMBOL PTAKA	105
<i>Zenon Piech</i> SYMBOLE WŁADCY I PAŃSTWA W MONARCHII WŁADYSŁAWA ŁOKIETKA I KAZIMIERZA WIELKIEGO	117
<i>Stefan K. Kuczyński</i> HERB KRÓLESTWA POLSKIEGO W XIV-XV WIEKU WOKÓŁ GENEZY, TREŚCI I FUNKCJI	151
<i>Borys Paszkiewicz</i> ROGI KRÓLA KAZIMIERZA	161
<i>Andrzej Nadolski</i> O SZCZERBCU, ORLE I ŚW. STANISŁAWIE	168
<i>Nadieżda A. Sobolewa</i> ZNAKI WŁADZY KSIĄŻĘCEJ NA RUSI KIJOWSKIEJ	170
<i>Roman Michałowski</i> IDEOLOGIA MONARCHICZNA PIASTÓW WCZEŚNIEJSZEGO OKRESU	185
<i>Mieczysław Rokosz</i> POLSKIE INSYGNA KORONACYJNE W ŚREDNIOWIECZNYCH FABUŁACH	206
<i>Jacek Banaszkiewicz</i> ZŁOTA RĘKA KOMESA ŻELISŁAWA	228
INDEKS OSÓB	249